

Quelque chose de Tennessee

Standard tuning

♩ = 120

S-Gt

	Mi	Fa#m	Sol#m	La	Do#m	Sol#m	Fa#m	Si7
T	0	0	0	5	4	0	0	2
A	0	0	0	5	5	0	0	0
B	1	2	4	6	6	4	2	2
	2	4	6	7	6	6	4	1
	2	X	X	X	X	X	X	2
	0	X	X	X	X	X	X	

Mi Fa#m

T	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0
A	1	0	0	1	0	4	2	0	0	0
B	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0

Sol#m La

T	0	0	0	0	0	5	5	5	5	5
A	4	0	0	4	0	6	5	5	6	5
B	6	4	0	6	0	7	6	5	6	5

Do#m Sol#m

T	4	5	4	5	5	0	0	0	0	0
A	6	6	5	6	5	6	4	0	0	0
B	6	6	5	6	5	6	4	0	0	4

Fa#m Si7

T	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0
A	2	0	0	2	0	0	2	1	1	0
B	4	2	0	4	0	2	2	1	2	0

Ou utiliser sur chaque accords une rythmique : Bas-----Haut-----Haut-Bas-Haut

T										
A	X									
B										